WEEKBLAD
BELGIE : 5 FR.
NEDERLAND : 35 ct.
29 SEPTEMBER 1951 - Nr 51
1ste JAAR — 20 BLZ.

WALT DISNEY

Mickey magazine

Het blad voor kleine en grote kinderen

Mickey roept op...

Hoe moet ik nu mijn jeugd inrichten om voor geen harde strijd te zwichten?

Hallo! Hallo! mijn alleraardigste zonnekindjes, de Donaldneefjes hebben mij geïnspireerd met hun liedje van « Toen Adam SPITTE en Eva SPON in 't Aardse Paradijs ».

Tiens, tiens! heb ik zo gedacht, dus moesten onze eerste ouders vóór de zondeval ook reeds werken! Ik heb de Bijbel geraadpleegd en ik las daar, dat Adam en Eva in de Tuin van Eden werden geplaatst om hem te BEWERKEN... » Dat klopt: in BEWERKEN zit WERKEN.

— 't Bewerken van die tuin zal voor hen wel veeleer een soort ontspanning tegen de verveling geweest zijn, meende Dwerg Prof. De straf, NA de zondeval, schreef echter voor, dat Adam en Eva hun brood in 't zweet van hun aanschijn zouden eten.

De arbeid is dus een straf. En, evenals Adam en Eva, moeten wij, hun nakomelingen, die straf ondergaan. Om het zachter uit te drukken: wij moeten ons richten naar de verplichte arbeidswet die de eerste mens voorgehouden werd. Kinderarbeid bestaat in LEREN, en daaraan mag noch jongen noch meisje zich onttrekken, niemand! Dat is zo klaar als pompwater, zou Donald zeggen.

De grote mens heeft die wet goed begrepen, op weinige uitzonderingen na. Hij heeft begrepen dat de arbeid een soort toverstaf was waarmede hij de wereld zou veroveren.

Hutten, wegen, kastelen, paleizen kathedralen, straten, lanen, steden... 't volgde al elkaar op, en 't ontstond uitsluitend door arbeid. Ook door arbeid won men electriciteit uit 't bergwater en ontworstelde men steenkool, ijzererts en bouwmaterialen allerhande aan de ingewanden der aarde.

Hoe wij ons jeugdige leven dan moeten inrichten? Heel eenvoudig: arbeiden! leren! LEREN MET VOLHARDING, omdat het voor ons, kinderen, een arbeidswet is. Leren adelt de jeugd, want arbeid adelt de mens.

LEREN is de grondvesten werpen van ons latere leven. Voortaan dus: ERNSTIG STUDEREN!...

Mickey

MICKEY MAGAZINE Het jeugdblad voor jongens en meisjes.

Uitgaven Pont-Levis — Verantw. uitgever : Frans PRETE, 47, Hopstraat, Brussel.

Abonnement voor Nederland

Storting op of overschrijving naar postgiro 137.867 van de alleenvertegenwoordigers (adres hieronder).

ABONNEMENTSPRIJS :

	3 m.	6 m.	1 jaar
België .....fr.	**60.—**	**115.—**	**225.—**
B. Kongo fr.	**65.—**	**130.—**	**260.—**
Nederland fl.	**4.25**	**8.—**	**15.50**

Postcheck : Nr 7539.34

Alleenvertegenwoordiging voor Nederland en overzeese gebieden : M. van Gelderen en Zoon, N. Z., Voorburgwal, 232, Amsterdam.
Nederlandse lezers richten hun brieven voor MICKEY aan dit adres.

Mickey's Brievenbus

• Mijn eerste antwoord is voor de drie Baillieultjes — Simone, Roland en Rosette — uit Oostende, die mij later nog eens een foto mogen sturen met de jongste spruit van het Baillieulnestje er bij. Als ik eens op reis ben in Oostende, spring ik wel eens binnen, hoor! Wat nu mijn leeftijd betreft, wel ik ben een heel tikje jonger dan 99 jaar! Ik vind het jammer dat jullie niet op de olifant Vhaôlino durfden zitten. 't Zou erg leuk geweest zijn. Dââg!

• Ik stuur mijn beste groetjes aan GOS Louis (St-Genesius-Rode). Ondertussen zal je reeds het insigne en de clublijst ontvangen hebben, Louis. Dank voor de opmerking aangaande het geheimschrift. Taai!

• De mopjes en raadseltjes van VERREPT Armand (Duffel), SCHEYVAERTS Françoise (Antwerpen), FORNHOFF Herman (Antwerpen), BRULS Sidonie (Vilvoorde), PEETERS Anny en Betty (Tienen), STROMPERS Nicole (Hoeilaart), VAN PELT Herman (Herent) en DESMET Jozef (Antwerpen) heb ik voor opname doorgegeven.

• Aan TULP C. (Amsterdam) verklap ik dat er ook in Nederland Mickey-albums te koop zullen gesteld worden rond December. De dagbladwinkels en de kiosken zullen het zeker hebben. Ik kom daar nog eens op terug. Taai!

• De brief van CAUBERGHE Andrea (Turnhout) heeft me zeer geboeid. Wie de ouders van Joost, Victor en Loekie waren, dat blijft het geheim van de smid. Walt Disney vertelt er ons niets van en wij doen er best aan, het geheim te laten voortbestaan. Op een dag weten wij er denkelijk 't fijne van. Beste groetjes terug, Andrea.

• Ons jonge clublid GHIJS Herman (Antwerpen) vertelde mij dat hij op school de vijfde plaats bekomen had. Je bent dus een plaatsje naar voren gekomen, Herman, en daar moet ik je proficiat om wensen. Ik hoop nu maar dat je het daarbij niet zult laten. Je hebt de groetjes terug van de grote boze Wolf en zijn zoontje. Taai! MICKEY.

Briefpapier « Mickey »

Wanneer men een echt vriend van MICKEY vraagt welk briefpapier hij voor zijn correspendentie gebruikt, dan moet het antwoord vanzelfsprekend luiden : BRIEFPAPIER « MICKEY ». Er is trouwens geen schoner, geen leuker, geen beter briefpapier voor de jeugd.

• HOEVEEL KOST HET ?

Er is **Mickey-briefpapier** in kaften en gekartonneerde dozen.

Een KAFT (pochette) met 5 bladen en 5 omslagen kost **7 fr. 50.**

Een mooi gekartonneerde DOOS met 10 bladen en 10 omslagen kost **25 fr.**

• WELKE FIGUREN STAAN ER OP ?

Er is een grote keuze :

1. Briefpapier met **Mickey - Pluto.**
2. Briefpapier met **Donald en zijn neefjes.**
3. Briefpapier met **Carioca - Donald - Panchito.**
4. Briefpapier met **Sneeuwwitje en de 7 dwergen.**
5. Briefpapier met **Konijntje Kaduin.**

Alle figuren in kleurdruk !

• IN WELKE PAPIERTINTEN BESTAAT HET ?

'**t Briefpapier Mickey** is verkrijgbaar in 4 tinten : 1. **Wit**; 2. **Blauw**; 3. **Lichtgeel**; 4. **Zalmkleurig.**

Je hebt maar te kiezen !

• WAAR KAN MEN 'T KOPEN ?

De papierhandels en de groot warenhuizen hebben het.

Maar je kunt 't ook bestellen bij MICKEY-MAGAZINE zelf, 47, Hopstraat, Brussel. 't Geld is te storten op de postcheckrekening **Nr 7539.34 van Mickey-Magazine, Brussel.** Geen geld in omslag sturen. Er wordt ook geen verzending onder rembours (betaling bij aflevering door de brievenbesteller) gedaan.

Op de strook van 't stortingsbulletin (keerzijde - vakje « mededeling ») vermeldt men gewenste **tint** en **figuren.**

DE VROLIJKE DIERGAARDE

Copr 1950, Walt Disney Productions
World Rights Reserved

Een volleerd makelaar!

Copr 19.., Walt Disney Productions
World Rights Reserved

JOHAN
KONIJN
BROEDER KONIJN LIGT BEDOLVEN ONDER DE HONIG VAN BROEDER BEER ...
WEE MIJ!
IK MOET WEG VOOR BROEDER BEER OF DE BIJEN ME ZIEN!
MISSCHIEN KAN IK DIE HONIG VAN MIJN RUG SCHUREN!
O-O! NU IS 'T NOG ERGER!
IK ZAL ME MOETEN WASSEN IN DEZE ... HAAA... AWWKK!..
O-OOH! WIE IS DAT DAAR?
EEN SPOOK! HULP! EEN SPOOK! DE WEERWOLF ACHTERVOLGT MIJ!
HULP! IK HEB DE WEERWOLF OP DE HIE-LEN!
6-2
Walt Disney Productions
World Rights Reserved
OPGELET! DE WEERWOLF KOMT!
WALT DISNEY
HULP! HULP!
DE WEERWOLF! HEMEL .. STA BIJ!
PAS OP, BROEDER KONIJN, WIE VLUCHT UIT VREES, VLUCHT VAAK VOOR EIGEN SCHIM!

De Droom van de Radjah

VOOR vele jaren regeerde in Indië Radjah Bantarim. Groot was zijn rijk; 't strekte zich uit tot de oevers van de oceaan en aan de andere zijde was het begrensd door een hemelhoge bergketen.

Op een zonnige zomerdag maakte de Radjah op zijn eentje een wandeling door zijn grote lommerrijke tuinen. Deze tuinen omringden het paleis aan drie kanten en niemand, buiten hem zelf, had er toegang toe.

De Radjah ging aan de rand van de vijver in de schaduw van een breedgetakte vijgeboom liggen. Het duurde niet lang, of hij verzonk in een diepe slaap.

Hij droomde dat hij arm was en hard moest werken om zijn brood te verdienen. Door het zware werk en het sober eten was hij mager geworden. Zijn wangen waren ingevallen en het ergst van al was, dat hij in het heetst van de dag op een open plek in het bos bomen moest vellen.

Hij droomde dat de zon loodrecht boven zijn hoofd te gloeien stond. Nergens was er een schaduwvlek en er waren ook geen bedienden om hem met een zonnescherm te beschutten, of hem met een waaier koelte toe te wuiven. Neen, nu was hij geen Radjjah meer, maar een doodarme handarbeider.

Hij zwaaide zijn bijl, en boom na boom viel met donderend geraas neer. Ondanks de hitte voelde de Radjah zich als arme houthakker helemaal niet ongelukkig. Hij genoot van zijn werk en beijverde zich om de bomen met zo weinig slagen als het mogelijk was neer te vellen.

Plots hoorde hij een luid gerucht, dat naderbij kwam. Hij staakte even het werk en liep naar de weg om te zien wat het was. Op enige afstand naderde een koninklijke stoet, vorafgegaan door enkele olifanten, waarop gewapende soldaten zaten. Op een der prachtigste dikhuiden was een draagbed bevestigd en daarin lag de Radjah — hij zelf — dik en lui. En of hij verstoord keek, want het schommelen van de olifant bleek hem hinderlijk te zijn. Achter hem zaten twee sterke mannen, die hem onophoudelijk koelte toewuifden met grote Indische waaiers...

De arme houthakker langs de weg ging eerbiedig op zij om de Radjah alle ruimte te geven. Toen de vorst hem voorbijging, boog de houthakker diep, maar de Radjah merkte het niet eens. Langzaam trok de stoet verder en verdween weldra bij een kromming van de weg uit het gezicht.

Op dat ogenblik werd de Radjah wakker. Verbaasd keek hij om zich heen, naar de vijver, naar de eenden en de pauwen. Dan stond hij op en spiegelde zich in het water.

Hij zag een man van middelbare leeftijd, dik, vadsig, traag. Dat was hijzelf. Diep in gedachten verzonken liep de Radjah de tuin door en ging naar zijn paleis terug.

Enkele dagen later werd hij ziek, zodat hij in bed moest blijven. Geen voedsel smaakte hem, niets trok hem aan. Hij verveelde zich ontzettend, maar hij wist niet hoe er een einde aan te maken.

Knappe geneesheren bezochten hem en gaven allerlei raadgevingen, maar de ziekte van de Radjah bleef voortduren.

Toen verscheen er een stokoude man, wiens haar volkomen wit was geworden van ouderdom. Ondanks zijn hoge leeftijd was de oude man kerngezond en opgewekt. Hij vroeg toegelaten te worden bij de Radjah, wat hem werd toegestaan.

De oude man liet alle dienaren wegsturen, zodat hij met de vorst alleen bleef. Dan haalde hij uit een zak, die hij op de rug droeg, een lange, scherpe bijl.

— Ziehier, machtige Radjah, zei hij, het enige middel om te genezen.

Meer zei hij niet. Hij stond op en ging heen.

Op hetzelfde ogenblik herinnerde de Radjah zich zijn zonderlinge droom. Gek! Nu hij die bijl in zijn handen had, voelde hij zich even gelukkig als hij tijdens zijn droom als houthakker was geweest.

Tot grote verwondering van de geleerde dokters stond de Radjah op en ging met de bijl gewapend de tuin in. Vóór een flinke boom bleef hij staan, spande zijn spieren en zwaaide de bijl met kracht in het hout.

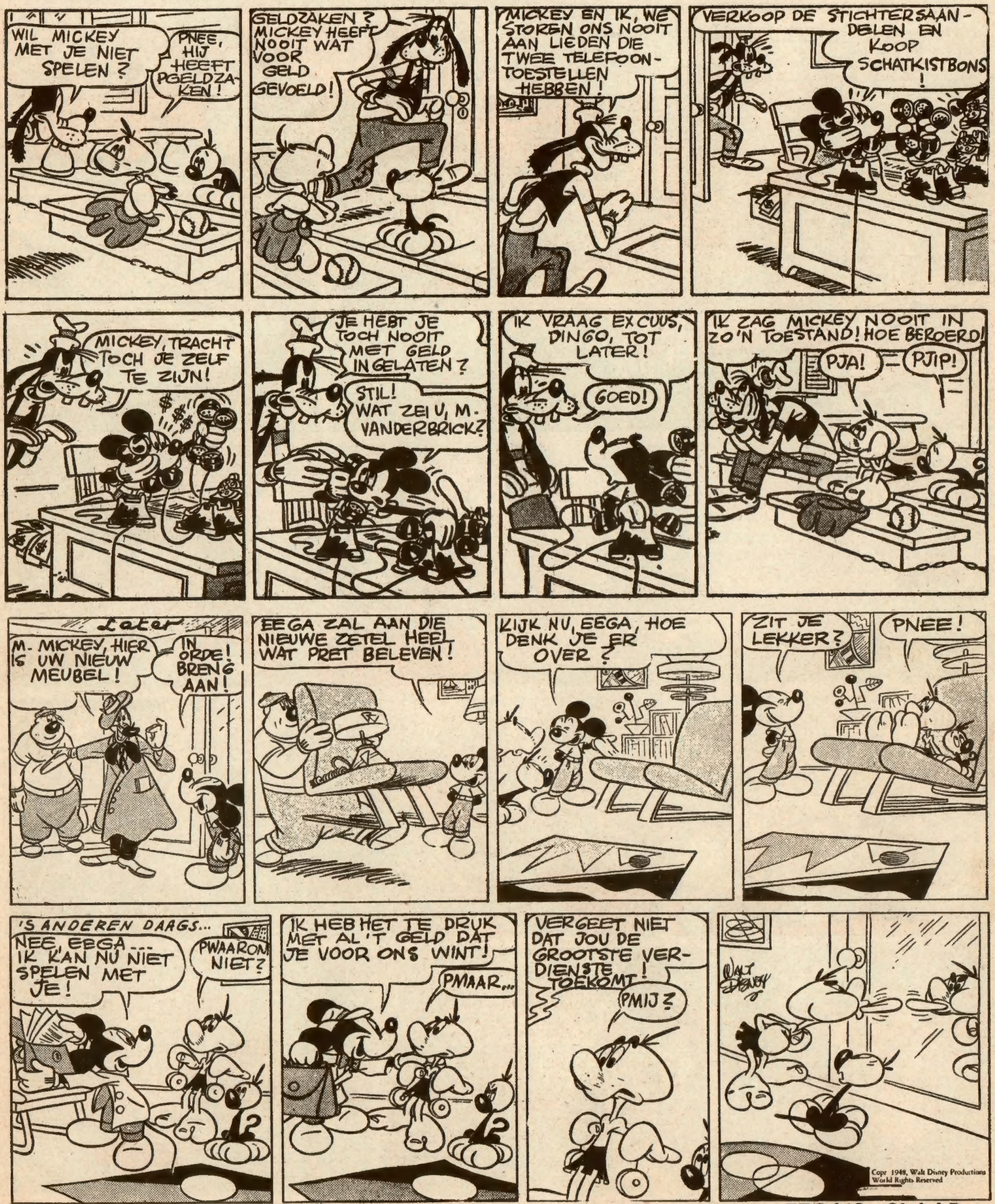
O, wat was dat een heerlijk gevoel! De vorst had nooit geweten dat werken zo prettig kon zijn. Nogmaals zwaaide hij de bijl en nu ging 't lemmer al dieper in de stam. Een uur lang bleef de Radjah bezig. Het zweet sijpelde hem van het voorhoofd, maar zo gezond had hij zich nog nooit gevoeld.

Sindsdien bleef de Radjah iedere dag houthakken, al brandde de zon ook op zijn rug. Zijn spieren werden sterk en taai, zijn lichaam lenig en hij voelde zich jaren jonger. En de bijl kreeg in zijn paleis een ereplaats, want dank zij haar, kende hij de waarheid van de spreuk : « Rust roest, arbeid adelt ».

Johan PARIJS.
(Naar H. Eerdmans)

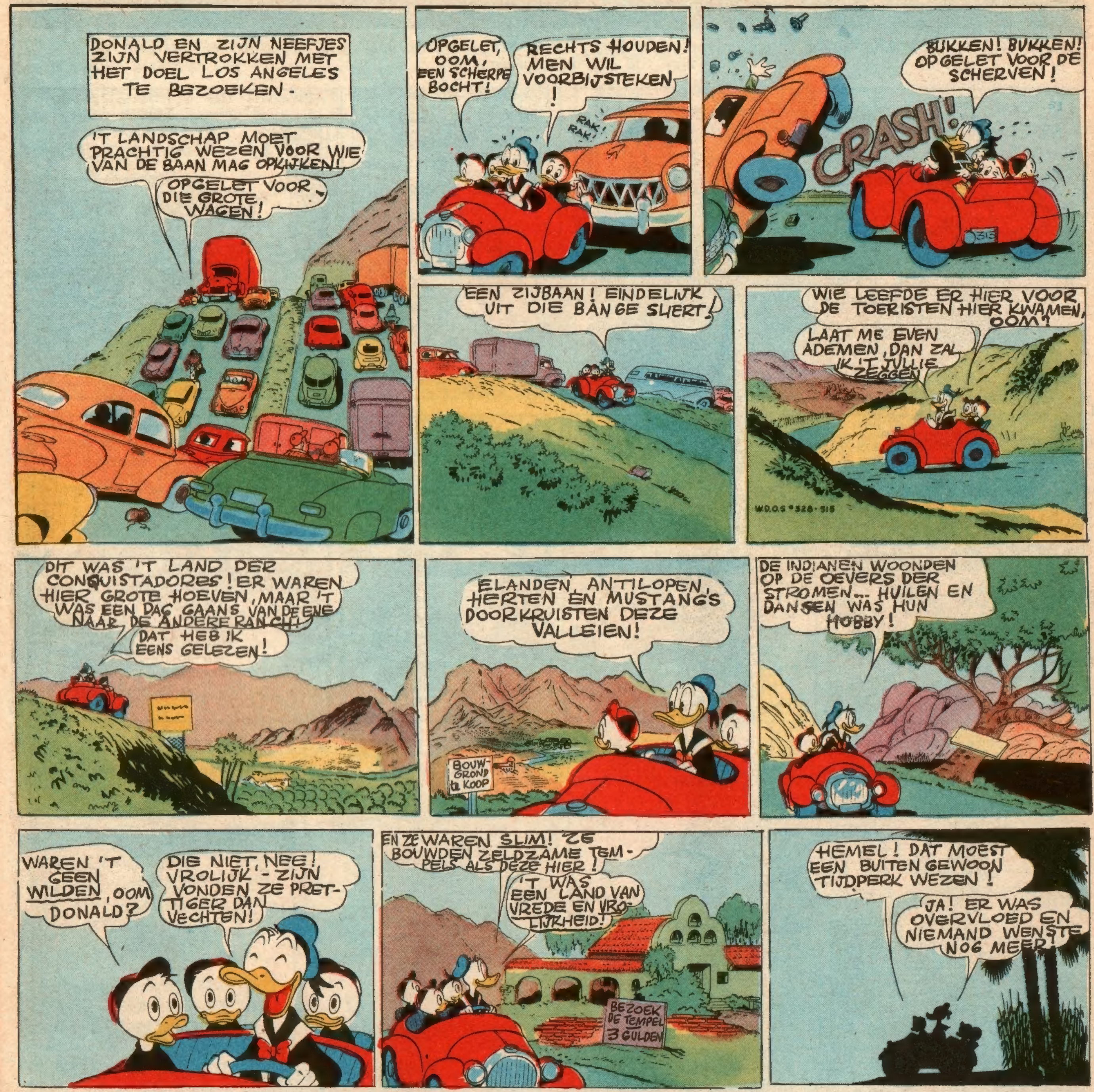
MICKEY en de TOEKOMSTMAN

Door de voorspellingsgave van 't spelonkmannetje Eega Beeva heeft Mickey veel geld gewonnen en besteedt al zijn tijd aan zijn zaken.



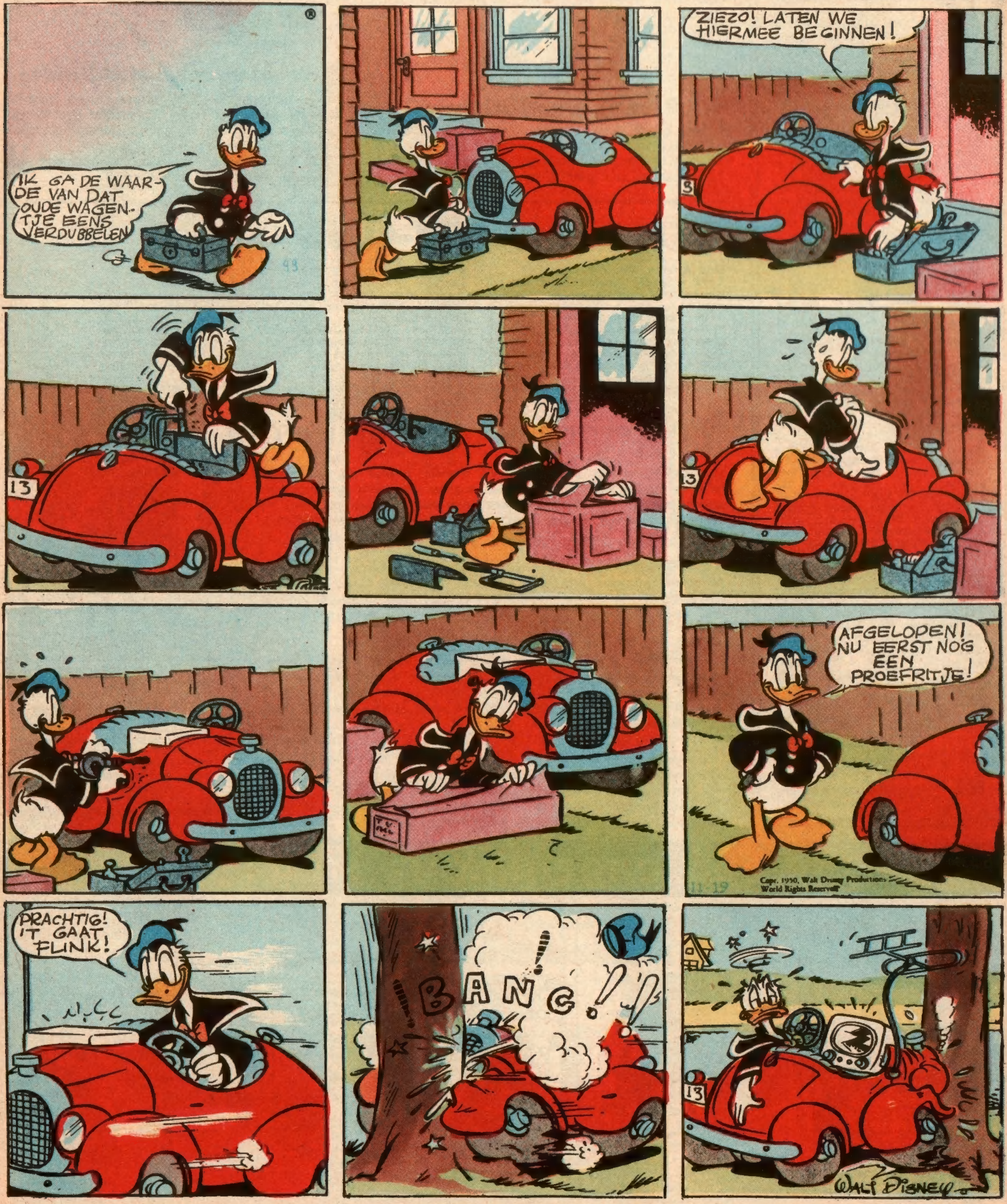
VOLGENDE ZATERDAG : EEGA'S SLAAP...

DONALD in OUD CALIFORNIË



VOLGENDE ZATERDAG : **DE INDIANEN DANSEN !**

Donald knutselt



TE HOOI en TE GRAS

Mickey Club

Dit is een nieuw lijstje van plaatselijke clubleiders. Daarbij zal het natuurlijk niet blijven, want alle Mickey - vriendjes hebben reeds lang gevoeld dat de club iets is dat langzaam maar zeker en in een voorbeeldige geest tot stand komt en uitgroeit.

Te Antwerpen groeit en bloeit reeds een flink jongensclubje. De leiding ervan is toevertrouwd aan **Leytens Marc, Lamorinièrestraat, 268.** Het clubje, « Donald Neefjes », heeft het nummer 133. Alle jongens uit deze omgeving zullen aan Marc een flinke leider hebben. Aansluiten vandaag nog, niet wachten!

Clubje nummer 134 werd toevertrouwd aan de goede zorgen van ons vriendinnetje **Van Dijck Josiane, A. Pieterslaan, 93, Oostende.** Alle clubleden uit Oostende worden vriendelijk verzocht aansluiting te nemen met de leidster.

Blankenberge is de zenuw van het clubje 135, dat onder leiding staat van **Botta Salvator, Graaf Jans Dijk, 11.** « Blankenbergers » sluiten bij Salvator aan.

Naast het clubje 109, onder leiding van De Vos Martin, Polostraat, 80, is er ook nog een ander clubje tot stand gekomen in Hoboken, door de goede zorgen van **Van Gorp Arthur, Harold Rocherstraat, 24.** Dit laatste clubje draagt het nummer 136. Jongens uit de buurt van de Rocherstraat kunnen zich tot onze vriend Arthur wenden.

Ook Wemmel wil niet ten achter blijven. Onder het impuls van **Merens Julien, Steenweg op Merchtem, 141,** is aldaar het clubje 137 in wording. Alle Wemmelaren sluiten er bij aan.

Onze vriend **Vinck Roger, Nielsestraat, 10, Boom,** heeft ook de leiding van een clubje op zich genomen, dat het nummer 138 draagt. Gaarne ziet Roger zijn clubje nog meer uitbreiding nemen.

Te Heide-Kalmthout is er, buiten het jongensclubje van Havermans Joseph, Statielei, 9F, ook een meisjesclubje opgericht : Clubje 139, dat onder leiding staat van **Blan-**

(Vervolgt hiernaast)

Geduld is een grote deugd

Een pastoor ging op een dag een kardinaal opzoeken.

— Monseigneur, sprak de pastoor, ik verwelk in een klein dorpje. Ik zou een hogere plaats willen bekleden, om mij met hart en ziel aan een edeler taak te wijden.

— Mijn zoon, antwoordde de kardinaal, er is geen verhevener taak dan de uwe! Keer terug naar uw dorp. Zo lang ik leef hoeft u niet te hopen.

— Ik kan wachten, Monseigneur, antwoordde de pastoor.

O, die zwaarlijvigheid!

De Graaf van Orleans was buitengewoon zwaarlijvig. Op een dag keerde hij van een jachtpartij terug en vertelde zijn hofjonkers dat hij haast in een gracht gevallen was.

— Monseigneur, merkte een jonker op, zij zou gevuld geweest zijn!

Tot 't miljard tellen

Een miljard is duizend miljoen. Wie heeft al eens zo ver geteld? Denkelijk niemand. Zonder onderbreking tellend — dag en nacht, zonder eten, drinken of slapen — heeft men 26 dagen 58 minuten en 25 seconden nodig om van 1 tot 1.000.000.000 te tellen!

Wie maakt de proef op de som?...

Iets over onze stembanden

Dat mensen en dieren stembanden hebben, dat weet Jan en alleman. Hoe lang precies die « snaren » zijn, dat is wat anders. Geleerden zeggen : ongeveer 16 millimeter.

Dat 't klavier en de viool klankrijker zijn is best te begrijpen, niet?

MICKEY-CLUB (Vervolg)

kers Arlette, Bevrijdingslei, 2/1, Café « Sandy ». Meisjes uit de Heidestreek sluiten bij Arlette aan.

Gos Louis, Nieuwstraat, 19, St-Genesius-Rode, neemt de leiding van clubje nummer 140 op zich. Alle Rodekereltjes wenden zich tot onze vriend Louis, die ze graag bij zijn groepje aansluit.

Aan het staartje van dit lijstje — dat echter niet het laatste zal zijn — komt **Van de Kraats Richard, Geleenstraat, 20, Den Haag (Holland),** die voor de leiding van het plaatselijk clubje 141 zorgt.

Ik verzoek de clubleiders mij de aansluiting van alle nieuwe leden op het einde van iedere maand te laten kennen, opdat ik de mij toegezonden lijsten kunne aanvullen.

Verkeerde volkswijsheid

« Zachte winters zijn ongezonde winters » zegt de volksmond. Niets is minder waar. Verkoudheid en griep zijn gemeengoed tijdens strenge winters. Microben weerstaan beter aan de koude dan aan de warmte. Er sterven minder mensen in zachte dan in gure wintertijd.

* * *

« Frisse zomers zijn pantsers tegen de strenge winters », zo leert de volksmond weer. Ook weer verkeerd. Een frisse zomer stimuleert ons gestel en dwingt het tot groter krachtsverbruik. Daardoor worden onze reserves reeds voor 't intreden van de winter aangesproken.

* * *

« De zomer is een ideale vacantietijd! » Alweer liegt de volksmond. In de zomer voelen we ons sterk door de in de lente opgedane energie. In zomertijd hebben wij dus geen verlof nodig. De ideale vacantietijd ligt in volle winter, wanneer onze energie-voorraad reeds fel geslonken is.

* * *

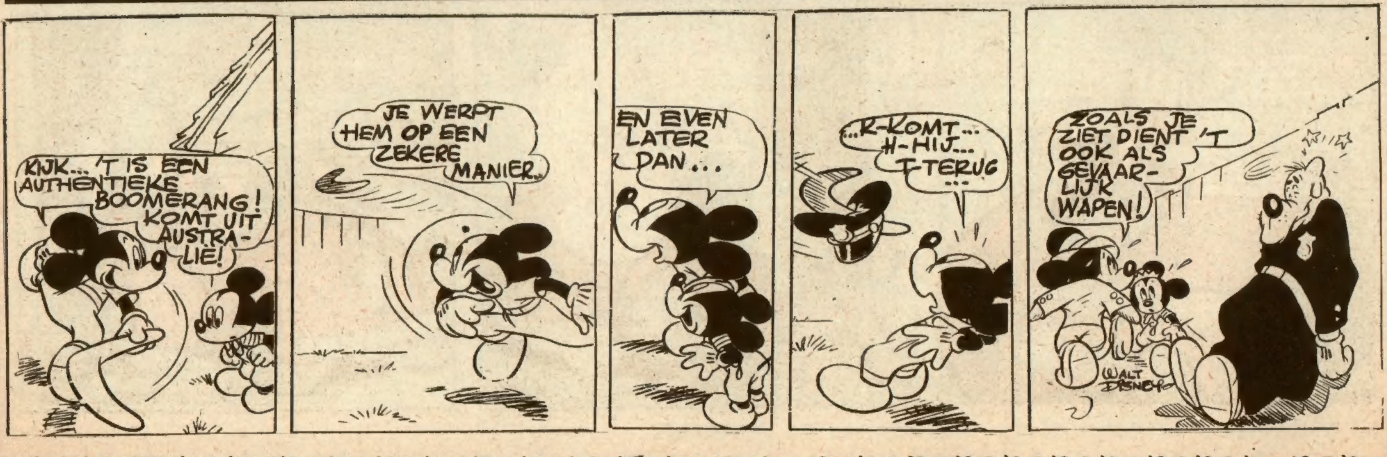
« Men werkt beter na een lange rust. » Ook die bewering is op zandgrond gebouwd. Handarbeiders zijn als ingevreten door een lange rust. Immers, rust roest, arbeid adelt. Na een rustperiode is er een tijd van aanpassing nodig. Veel verzetten na een lange rust is zeker niet aan te raden. Langzaam op maat komen, dat moet 't parool zijn.

VOOR OF TEGEN DE KRAAIEN?

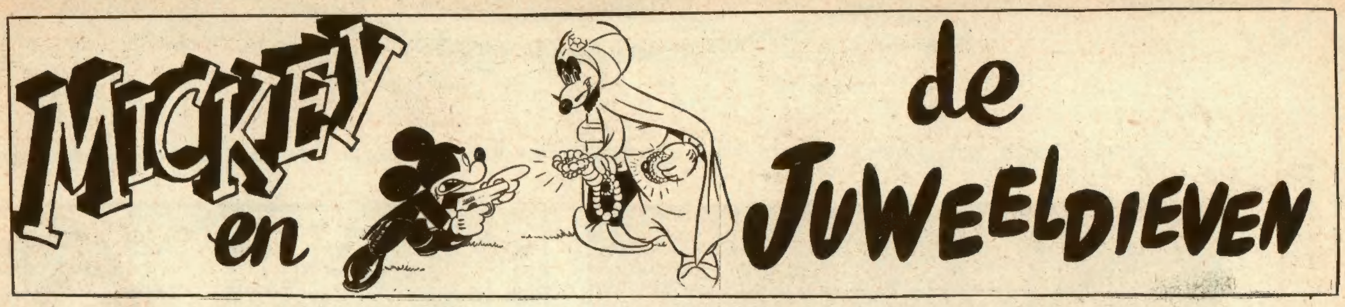
We hoeven hier zeker niet te vertellen dat de kraai een zwarte vogel is, kleiner dan de raaf. Als men van vogels spreekt, dan rijst de vraag : « Is 't een nuttige of een schadelijke vogel? » Voor de kraai kunnen wij dezelfde vraag stellen. Het antwoord erop is : De kraai is nuttig en schadelijk, maar toch heeft ze meer nut dan ze schade aanricht.

Als een boer zijn zaaigraan niet diep genoeg in de grond stopt, dan komen de kraaien en pikken de zaden op. Schadelijk! Maar wanneer 't gewas groen is, dan komen de kraaien en trekken alle jonge scheuten uit de grond waarin larven of draadwormen zitten, die de wortels afvreten. Nuttig!

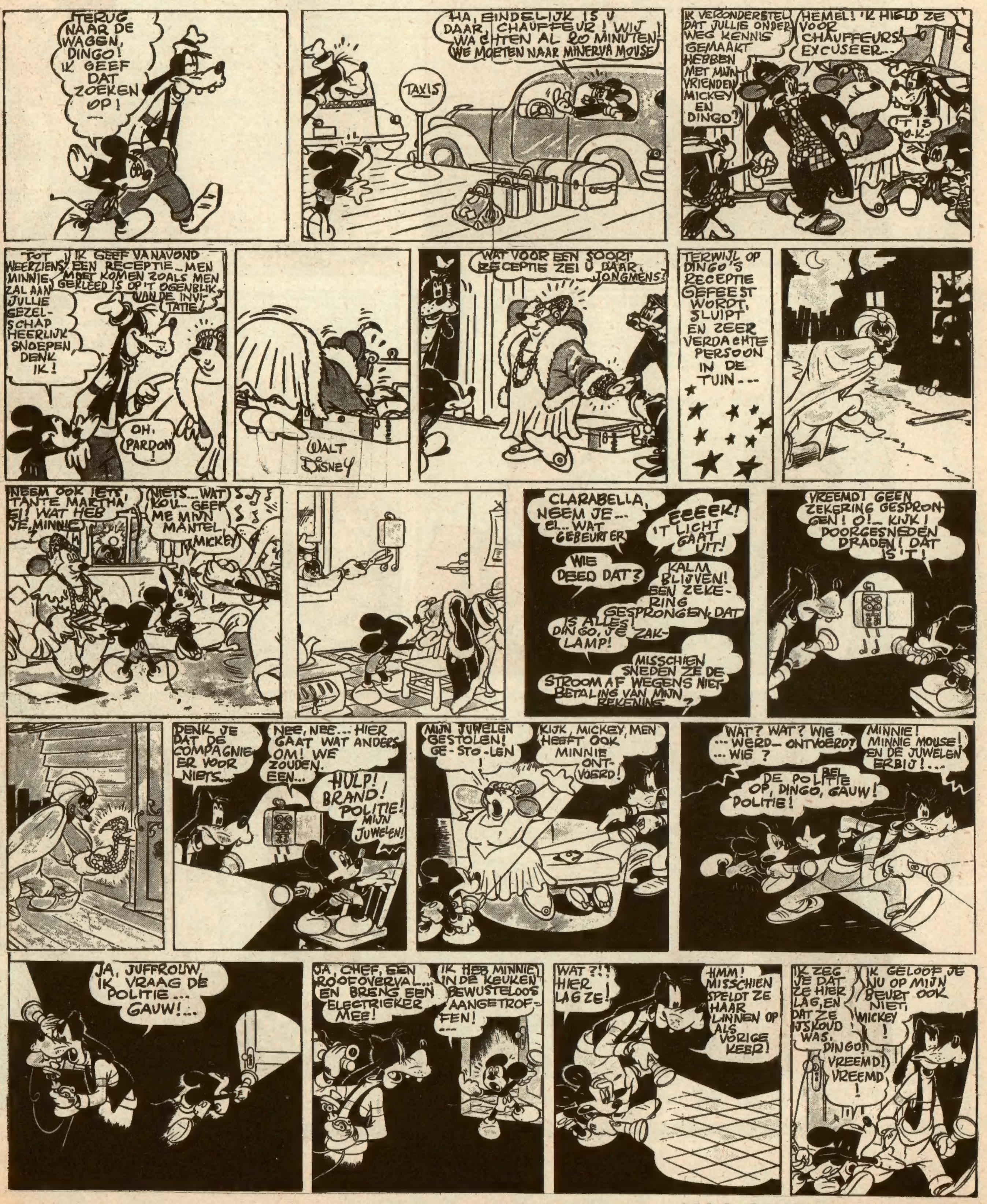
Een ongelukkige slag!



MICKEY en de JUWEELDIEVEN



Mickey en Dingo zijn Minnie's oom en tante op 't station gaan afhalen..



VOLGENDE ZATERDAG : **NOG GEHEIMZINNIGER !**

Sneeuwwitje is een prinsesje dat om haar schoonheid door haar stiefmoeder, de ijdele Grimhilde, benijd wordt. Ze heeft een soort pop gemaakt en spreekt er mee, zich voorstellend dat het eens prins is. Een jonge man had zich ongemerkt in de pop verstopt...

VOLGENDE ZATERDAG : DE SCHOONSTE.

Kapitein « Devil »

de staalharde kaper

ZO BEGON HET :

Door het Verdrag van Augsburg ontstaat een oorlog tegen de Franse kroon. Engeland en Spanje leveren strijd op zee tegen de fregatten van Lodewijk de XIVe. Kapitein « Devil », in dienst van Frankrijks koning, heeft zijn fregat verloren, verovert een Spaans galjoen, de « Madre de Dios », en verslaat een Engels konvooi. Nu gaat de reis verder naar Frankrijk, steeds op het veroverde Spaans galjoen.

DE ZEESCHUIMERS IN GEVAAR !

TERWIJL kapitein « Devil » niet zonder beroering terugdacht aan de vreselijke stormnacht tijdens dewelke *La Furieuse* vergaan was, beukte een enorme golf op 't schip aan en deed het haast kantelen. De *Madre de Dios* had nu enigszins slagzijde. De zeilen sloegen af en een grote baar zou op dit ogenblik hebben volstaan om het galjoen om te slaan. « Devil » keek naar de achterplecht waar de roerganger roerloos aan de voet van het roer lag.

Het galjoen dreef af ! « Devil » zocht glissend en schommelend het halfdek te bereiken. Ten koste van bovenmenselijke inspanningen was hij er reeds in geslaagd de bezaansmast te bereiken, toen plots een geweldige slingering hem op de brug wierp, waar hij met het hoofd tegen een enterhaak botste. 't Bloed sijpelde van zijn voorhoofd en benevelde zijn ogen; maar hij vermande zich en kroop op de knieën verder.

Het tempeest scheen nu zijn hoogtepunt te hebben bereikt. Heel het schip kraakte onder het aanhoudend beuken van de bulderende golven. « Devil » klampte zich aan 't roer. De bemanning zocht zijn heil door zich wanhopig vast te klemmen aan de staggen.

De nacht viel in over de ontketende zee. Weldra heerste er een zo dichte duisternis, dat de Fresnay van zijn plaats aan 't roer de bezaansmast enkele passen verder niet meer kon onderscheiden.

Tegen de morgen ging de wind liggen en toen de dageraad de sluier der duisternis scheurde hield het golvengeweld op. Weldra werd 't stampen van 't schip verdraaglijk en toen de zon aan de hemelkoepel hing kwam er vrede over de wateren !

De *Madre de Dios* was gered maar had heel wat averij opgelopen. In 't scheepsruim, waar de gevangenen waren ondergebracht, reikte 't water tot kniehoogte. « Devil » gaf bevel de hoogstdringende herstellingen uit te voeren en de *Madre de Dios* zette koers naar de Franse haven van La Rochelle.

De 19 September liep de *Madre de Dios* de haven binnen. Op de kaaien verdrong zich een nieuwsgierige menigte, die begeerde te weten wat de aanwezigheid van dit Spaanse schip, dat onder Franse vlag voer, eigenlijk te betekenen had. Toen « Devil » over de loopbrug aan vaste wal ging, vielen de tongen stil en een heerschap, die er uitzag als een functionaris, trad op de kapitein toe :

— Kapitein, sprak hij opgewonden, u zult ons wel onmiddelijk zeggen wat deze maskarade te beduiden heeft.

« Devil » glimlachte en verhaalde de gouverneur — want hij was het — in korte woorden hoe het kwam dat een Spaans schip, met Franse zeelieden bemand, de haven van La Rochelle was binnengelopen.

— Er dienen trouwens, zo vervolgde hij, bizondere herstellingen gedaan aan het schip. Dit zal denkelijk enkele weken tijds vergen. Pas dan zullen wij onder zeil kunnen gaan voor Saint-Malo, onze geboortestreek.

Toen het volk vernam dat de *Madre de Dios* van een vruchtbare oorlogsvaart terugkeerde, juichte het uitbundig de bemanning van het galjoen toe.

Om 11 uur liet de Fresnay zijn bemanning met nachtverlof aan land gaan en begaf zich toen naar de kajuit van de Trésigny. « De Raaf » ontving hem met een grijnslach. Het onhebbelijk heerschap sprak hem nochtans met een schijnbaar vriendelijke stem toe :

— Ik veronderstel, zei hij tot « Devil », dat u mij zult toelaten eveneens aan wal te gaan ?

— Natuurlijk ! sprak « Devil », u is vrij te gaan en te keren waar u wil, mijnheer.

— Ik heb een paar bezoekjes te doen, verklaarde de Trésigny.

De ondertoon in de Trésigny's antwoord deed de Fresnay even opschrikken. De kapitein van de *Madre de Dios* meende er andermaal een dreigement in te vinden. Hij liet echter niets blijken en keerde zonder meer naar zijn cabine terug.

Tien minuten later wandelde de beschermeling van M. de Villeroi door de straten van La Rochelle. Hij scheen de havenstad goed te kennen. Hij richtte zijn schreden naar het hogerliggend deel van de stad en liep door een nauwe straat, tot hij plots bleef stilstaan voor de deur van een afspanning, de « Koninklijke Fazant » geheten. Hij bestelde een kan wijn en vroeg de waard :

— Vertel eens, waard, komt Taillefer hier nog altijd klinken zoals vroeger ?

De waard deponeerde de kan wijn op de tafel voor de Trésigny en wees met de duim naar de zoldering :

— Uw Taillefer is daar boven, sprak hij.

En hij voegde er aan toe :

— U is hier zeker om mij de twee maanden huurgeld te betalen, die hij mij schuldig is ? Uw vriend is een onverbeterlijk dronkaard.

— En hoe groot is zijn schuld ? vroeg de Trésigny.

— Wel... er is de kamer... en dan de glaasjes... en voor wat 't klinken betreft, uw Taillefer ledigt meer dan een glaasje per dag. O ! veel meer ! Alles te samen maakt dat...

— Hoeveel ? viel de Trésigny hem ongeduldig in de rede.

— Wel, ik moet zeggen, dat mijn herberg goede faam geniet en dat...

— Kan dit volstaan ?

de Trésigny kwam drie goudstukken op de tafel te werpen.

De waard spalkte zijn ogen open. Toen boog hij als een knipmes voor de Trésigny en sprak :

— Monseigneur, het is te veel !

de Trésigny liet zich zonder meer naar de kamer van Taillefer brengen. Taillefer was op zijn bed gelegen. Hij had zijn laarzen aan en had zelfs zijn degen niet afgehaakt. Een diep gesnurk verklapte dat hij in een diepe slaap verzonken was. de Trésigny trad op hem toe en schudde hem brutaal. Taillefer gromde, keerde zich om, opende de ogen en riep uit :

— U !... Dan ben ik gered!

— Natuurlijk ! sprak « Devil », u is vrij te gaan en te keren waar u wil, mijnheer.

VOLGENDE ZATERDAG:
DE OPDRACHT

Mickey's Tombola

27e TREKKING

1. **13278** TILLIEUX André, Kerkstraat, 284, Leuze.
2. **03513** VAN AKEN Jeannine, Harnasstraat, 14, Mechelen.
3. **19464** FREY Christiane, 79, R. Steynsstraat, Brussel.
4. **08030** DE SMEDT Frank, Quinten Matsyslei, 8, Antwerpen.
5. **22927** MASSEAU Robert, Fern. Bernierstraat, 95, Vorst-Brussel.
6. **06734** SCHUT Jan-Karel, Kon. Albertlaan, 73, Kessel-Lo.
7. **25006** GOUDENS André, Ch. Duvivierstraat, 1, Leuze.
8. **00376** DEBRUYNE Godelive, 9, Eekstraat, Lokeren.
9. **19982** VAN MESSEN R., 95, Wayezstraat, Anderlecht.
10. **07428** DEJONGHE Christian, Wervikstraat, 46, Menen.
11. **17350** ROUFFART Jenny, Helvetiastraat, 56, Koksijde.
12. **01998** LENDERS Lucienne, 30, Schoolstraat, Turnhout.
13. [redacted] LERINCKX P.-L., Verenigingsstraat, 8, Edingen.
14. [redacted] DE CEUKELAIRE Hendrik, Merchtem steenweg, 258, Wemmel.
15. [redacted] PIETTE Bertrand, Burgersstraat, 61, Baulet.
16. **01128** VAN DE WEDDEN Dick, Van Hall-laan, 6, Naarden (Nederland).
17. **18511** DELHAYE Oscar, Neufvilles steenweg, 103, Nijvel.
18. **02734** COLYN Elie, St-Jan-Baptiststraat, 15, Gent.
19. **20803** TUINAND Lucien, 20, Sturmstrasse, Geneve (Zwitserland).
20. **04251** FANNOY Paul, Kouter, 14, Zele (O. Vl.).
21. [redacted] MONZEE Claudette, 27, Khausestraat, Mons-Luik.
22. **08914** DE HAAS Tommy, Houtrijkstraat, 92 H, Amsterdam (Holland).
23. [redacted] LEGRAND J.-M., Veemarkt, 6, Bergen.
24. **05102** TROCH Elly, Moorselbaan, 68, Aalst (O. Vl.).
25. **24104** BYLOO J.-Cl., Boendaal steenweg, 577, Elsene.

OPGEPAST, WINNAARS!

Alle winnaars moeten hun prijs aanvragen. Dit gebeurt op een briefkaartje. Zij vermelden daarop hun leeftijd en hun juiste adres.

Bovendien moet de winnaar van de hoofdprijs ons zeggen wat hij kiest : een **polshorloge, een voetbal, een tafeltennis** of een **fototoestel.** Hij mag een van die vier voorwerpen aanvragen.

✱ ✱ DE WINNAAR ✱ ✱

De hoofdprijs van deze 27e trekking werd gewonnen door het clublid

TILLIEUX, André
Kerkstraat, 284, Leuze

Hip ! hip ! hip ! hoera ! Nog [redacted] gelukkige ziel meer op aarde ! En vast en zeker [redacted] die, na veel gejammer en tandengeknars, eindelijk de zucht van verlichting slaakt [redacted] 't is gebakken ! 'k Heb 't vast ! [redacted]

Maar... hiernaast staat de volledige uitslag van de 25 winnaars. Want de tombola van Mickey maakt iedere week 25 clubleden blij !

AHO!... DE WIMPELS!

De langverwachte [redacted] **Mickey »-wimpels** zijn er ! En natuurlijk zijn [redacted] enig mooi. Een reuze leuk vlaggetje voor fiets, trekstaf, of als wandversiersel.

De [redacted] **Mickey »-wimpels** zijn dubbel geweven, met vóór- en rugzijde, en met bindkoordje. Beide vlagkanten zijn in 4 kleuren uitgevoerd. Mickey [redacted] Donald staan er op afgebeeld. Afmetingen : driehoeksvorm van 17 cm. bij 31 cm.

De [redacted] **Mickey »-wimpels** kosten 20 fr. Voor Nederland 1 fl. 50. Belgische lezers bestellen bij « Mickey-Magazine », Hopstraat, Brussel. Zij storten 20 fr. op de postcheckrekening Nr 7539.34, ofwel sluiten zij een briefje van 20 fr. in [redacted] omslag (**geen geldstukken**). Lezers in Holland bestellen bij de « Mickey-Magazine »-vertegenwoordigers voor Nederland : **Fa Van Gelderen en Zoon, N. Z. Voorburgwal, 230-232, Amsterdam.**

DEELNEMINGSRECHT AAN DE TOMBOLA

Alleen de leden van de Mickey-Club kunnen deelnemen [redacted] de tombola.

[redacted] lezers kunnen echter « geheel kosteloos [redacted] lid worden van de grote Mickey-familie. Op pagina 19 van elk [redacted] is een bon van de Mickey-Club afgedrukt (hoekje onderaan). Vijf [redacted] die bonnetjes, al of niet verschillend genummerd, geven [redacted] op [redacted] « kosteloze lidkaart ».

Elke lidkaart is genummerd en zo neemt elk lid [redacted] het nummer van zijn lidkaart deel aan de wekelijkse trekkingen. De lidkaart is dus een soort loterijbiljet, echter niet voor één enkele, maar wel voor « alle » tombola-trekkingen.

Versier je Kamer!

Knipklaar!

Van alle Indiaantjes van de wereld is er geen enkel dat zo'n mooie hoofdveder draagt als ons sympathieke roodhuidje Jawata. Derhalve hebben wij als kamerversiersel die veder getekend. Achteraf stelden wij vast, dat de tekening in-compleet was zonder Jawata zelf. Wij hebben hem dan met boog en pijl onder de veder bijgetekend!

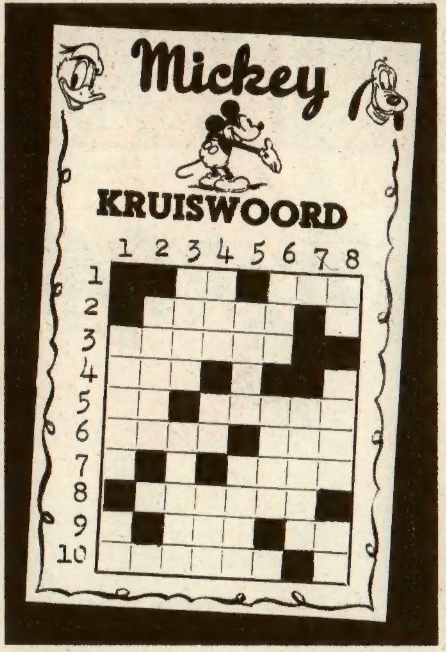
Dit is dan de tiende wandversiering : een zonnestraaltje meer in je kamertje dat er nu al erg leuk uitziet. Jawata is de verpersoonlijking van de levensblijheid, een levensblijheid die erg aanstekelijk is.

MIJN KIPPEN!
?
'T... 'T ZIJN... M-MIJN BEKROONDE K-KIPPEN! WAT IS GEBEURD?
KWAAK!
KWAAK!
KWAAK!
KWAAK!
KWAAK!
SEKE WOLF VERANDERT DE SEIZOENEN
ONS COMPLEET VERHAAL
WALT DISNEY
GUBBEL! GUBBEL! GUBBEL!
EN MIJN KALKOENEN OOK AL! ZE VERLIEZEN HUN PLUIMEN, DAT MOET EEN EPIDEMIE ZIJN!
MAAR IK WIL ER DE OORZAAK VAN KENNEN!
ARME PRACTISCH! 'T GAAT HEM NIET VOOR DE WIND!
O, DAAR IS PAPA! IK MOET HEM BEPAALD DIT NIEUWSJE VERTELLEN!
INTUSSEN...
PAPA, WEET JE AL...
O, DAAR BEN JE! JE KOMT ALS GEROEPEN OM TE HELPEN!
AL DE KIPPEN VAN PRACTISCH VERLIEZEN...
HUN PLUIMEN, HE? ...EN NOG WEL IN DE LENTE! JA, DAT IS EEN TEGENVALLER!
WELHOE! WIST JE IT?
STEL GEEN VRAGEN HELP ME DIE ZAK BIJ BROEDER BEER BRENGEN!
EEN GROTE ZAK EN TOCH ZO LICHT... WAT ZIT DAAR IN, PA?
PLUIMEN!
PLUIMEN? O, MAAR DAN...
NATUURLIJK!
FOEI, PAPA!
HA! HA! HA!

DIT IS HET HUIS VAN BROEDER BEER, PAPA! WAT KOMEN WE HIER DOEN ?
EEN SNEEUW-STORM MAKEN, MIJN ZOON!
BROEDER BEER EN ZIJN FAMILIE SLAPEN ELK JAAR BIJ DE EERSTE SNEEUWVAL IN!
MAAR 'T IS NOG GEEN WINTER EN DAAROM GAAN WE ZORGEN DAT 'T WINTERT, SNAP JE?
ZE ZULLEN PLUIMPJES ZIEN VALLEN EN 'T DONS VOOR SNEEUWVLOKKEN HOUDEN!
EN ALS ZE INGESLAPEN ZIJN KAN IK RUSTIG HUN VOORRAAD VOOR MIJN EIGEN WINTER STELEN!
IK KLIM IN DE BOOM EN SCHUD DE ZAK UIT... ONDERTUSSEN BLAAS JE DE PLUIMPJES NAAR HUN VENSTER TOE!
MAAR, PA...
'T MOET RAP GAAN! BLAAS ZODRA DE ZAK OPENGAAT!
ALS PAPA ZIJN VERNUFT MAAR VOOR GOEDE ZAKEN AANWENDDE!
ZWIEP!
'T SNEEUWT!
MAMA! PAPA! 'T IS TIJD VOOR ONZE WINTERSLAAP! KIJK MAAR!
GOD ZIJ GELOOFD! DAT MAAKT ME GELUKKIG... IK HEB HEEL WAT ZORGEN GEHAD OM JULLIE VADER ZOLANG WAKKER TE HOUDEN!
KOM KINDEREN, DOE JULLIE NACHTHEMD AAN!
ZIEZO! HAAL NU JULLIE BOEK, DAN LEES IK JULLIE EEN GESCHIEDENISJE VOOR!
DE GESCHIEDENIS VAN DE BOZE WOLF, HE, MAMA ?
ER WAS EENS EEN LIEF MEISJE EN 'T HEETTE ROODKAPJE

LATER
EN TENSLOTTE WERD DE GROTE BOZE WOLF DOOR EEN SOLDAAT NEERGESCHOTEN...
WAT EEN IDIOTE GESCHIEDENIS!
WEER EEN TIJD LATER
NU ZIJNZE ALLE IN BED! NOG EVEN GEDULD OEFENEN EN DAN BINNEN
GEEN GERUCHT MAKEN, WANT DE BEREN HEBBEN EEN LICHTE SLAAP!
MAAR, PAPA, DENK JE NIET DAT JE BETER...
STIL NU! DIE VOORRAAD KOMT HEN TOCH NIET TEN NUTTE, VERMITS ZE HEEL DE WINTER SLAPEN
MEEL
MET KERSTMIS ALLEEN EET IK ER AL DE HELFT VAN OP!
NA VERSCHEIDENE TOCHTEN
EINDELIJK DE LAATSTE BAAL!
O! WAT NU?
ZEG EENS...
HOOR IK DAAR IETS?
KREEK!
HEL EN DUIVEL! ZO'N KORTE WINTER HEB IK NOOIT GEKEND
PAPA!... WAT GEBEURT ER?
'T SNEEUWT NIET MEER EN ER LIGT OOK GEEN SNEEUW MEER. DE WINTER IS UIT!
IN ELK GEVAL GA IK NU EENS LEKKER ONTBIJTEN NA DIE BEROERDE WINTERSLAAP!
VERRAAD! DE VOORRAAD IS WEG!
NU HERINNER IK 'T MIJ: DAT GERUCHT EN DE SCHIM VAN BROEDER WOLF... HIJ IS DE DADER!
EN IK ZAL HEM DE SCHEDEL VERBRIJZELEN!...
DAAR LOOPT HIJ MET ONZE VOORRAAD!
IK WERD BEDROGEN! DIE SNEEUW WAS NIETS DAN PLUIMEN!

VOLGENDE ZATERDAG : EEN BADKOM DIE VOLK LOKT !



HORIZONTAAL

1. Noot - Lokspijs. - 2. Blijven aanhouden. - 3. Hoofdfiguur van 't boekje. - 4. Gemeenschappelijk bouwland in sommige dorpen. - 5. Landbouwwerktuig - Dingo's vrienden. - 6. Overdekte plaats op vrachtschuit - Wordt door toneelspeler vertolkt. - 7. Dubbele uitroep. - 8. Indiaantje uit 't boekje. - 9. Gek, hansworst, dwaas - Voegwoord (omgekeerd). - 11. Bezaten.

VERTICAAL

1. Legt schip met kabel vast - Eerwaarde Heer (afk.). - 2. Figuur uit 't blad. - 3. Donald... (naam aanvullen) - Hertsoort. - 4. Zwaardvis - Gedaan - Doorwaadbare plaats. - 5. Toekomstman - Van haar. - 6. Vul in : ANY - Hol. - 7. Bekend Konijn. - 8. Noot - Fiets (eig. Frans) - Bijwoord.

(Ingezonden door W. Van Genechten, Boechout.)

OPLOSSING IN Nr 52.

Dit nummer werd met vergunning van Walt Disney door de Belgische Studio's verwezenlijkt. - Copyright Walt Disney Production. Alle rechten voorbehouden.

Proef deze eens!

Narden, een nieuwe rijke, zit in « De Zwaan » zijn gazet te lezen al kent hij geen letter zo groot als een kind. Narden houdt de gazet dan ook omgekeerd vast en kijkt met aandacht de advertenties in.

— Narden, vraagt Berten Bart, staat er iets bizonders in de gazet?

— Ja, zegt Narden, er is sprake van een groot onweder.

— Een groot onweder? vraagt Berten ongelovig.

— Ja, zegt Narden, er is zelfs een molen omver gewaaid.

— Zo, zo! En waar is dat gebeurd? vraagt Berten.

— O, zegt Narden, het moet ver van hier zijn, want 't staat bijna aan het einde van de gazet.

(Jansoone Roger, Oostende.)

•

Meester. — Hoeveel beentjes zitten er in uw lichaam, Flup?

Flup. — 208, meester.

Meester. — Ik heb u gisteren toch gezegd dat 't 207 is!

Flup. — Jawel, maar 'k heb vanmiddag een konijnbeentje ingeslikt, meester!

(Deley François, Nieuwpoort.)

•

Twee zwervers maakten zich klaar voor de nachtrust. De ene schoof een rioolbuis aan om als kussen te dienen.

— Is dat niet een beetje te hard onder je hoofd? vroeg de ander.

— O, nee! zei de eerste, ik heb er stro in gedaan.

(Nicole Strompers, Hoeilaart.)

•

Boerin Marie nam een spoorkaartje heen en terug. De terugtocht deed zij echter te voet. Thuisgekomen zei ze tegen haar man: « Nu heb ik de stationschef beetgehad. Ik ben te voet naar huis gekomen! »

(Sidonie Bruls, Vilvoorde.)

•

Jef kwam eens een brievenbesteller tegen die zwaar geladen was.

— Ja, zei de facteur, 't is lastig werk! Een mens ziet er wat mee af!

— Maar ge zijt niet slim, zei Jef. Waarom stuurt ge dat niet met de post op?

(Fornhoff Herman, Antwerpen.)

PRETTIG NAAMFEEST

29-9 : **H. MICHAEL.**
30-9 : **H. HIERONIMUS.**
1-10 : **H. REMIGIUS.**
H. BAVO.
2-10 : **HH. ENGELEN.**
3-10 : **H. GERARDUS.**
H. THERESIA K. J.
4-10 : **H. FRANCISCUS (A.).**
5-10 : **H. PLACIDIUS.**
H. FLAVIA.

Mickey wenst zijn kereltjes en kerlinnetjes wier naamfeest deze week gevierd wordt, een prettige dag.

MICKEY BRENGT ZIJN FEESTBLOEMEN ZELF

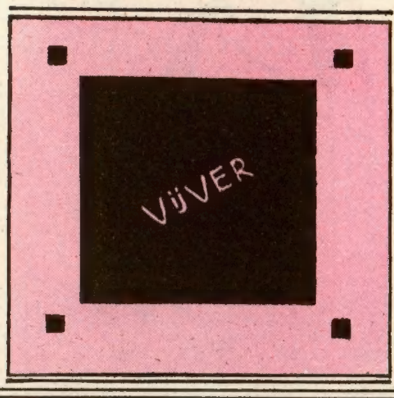
RADEN

1. Ik heb twee glazen, waaruit men niet kan drinken; een bruggetje, waarover men niet kan lopen; en twee wandelstokken, waarmee men niet kan gaan. Wie ben ik?
2. Wie heeft een houten rug en een harige buik?
(Anny en Betty Peeters, Tienen.)
3. Welk dier wordt groter als men het onthoofdt?
(Jean Janssen, Borgerhout.)
4. Wie speelt er eerst en slaat dan?
(Eric Rectem, Antwerpen.)

VIJVERPROBLEEM

Een rijke heer had in de tuin van zijn kasteel een vierkante vijver liggen. Op de hoeken van die vijver stonden vier standbeelden, zoals aangeduid op de tekening. De rijke heer wou zijn vijver eens zo groot maken, maar zonder de standbeelden, waaraan hij zeer hield, te verplaatsen. Hij liet een architect komen en stelde hem op de hoogte van zijn wens. De architect knikte en zei: « 't komt wel voor elkaar. »

Hoe ging de architect te werk?



OPLOSSINGEN DER ZIGZAGS

1. **RADEN** : 1. Bril. - 2. Borstel. - 3. Vos (os). - 4. Beiaard.
2. **VIJVERPUZZLE** : Hiernaast de oplossing. Een nieuw vierkant erom.

HIER KOMEN VIER VRIENDINNETJES VAN MICKEY AAN DE BEURT!

Links : HILDA MASSET (Hasselt — **Midden** : VICKY JANSSENS (Heverlee) — **Rechts** : GISELE en MONIQUE DETROYER (Lennik).

MICKEY CLUB BON 51

IN BELGIE GEDRUKT bij de N.V. Drukkerij voor Nijverheid en Financie, « IMIFI », 47, Hopstraat, Brussel.